



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

CENTRO SERVIZI SISTEMA MUSEALE DI ATENEO

OGGETTO: Affidamento diretto ex art.36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016, per un importo pari ad euro 3.600,00 per i servizi di recupero di manufatti e attività connesse; imballaggio e collocazione delle opere per il progetto denominato “Grande Abatellis” finalizzato alla creazione del nuovo percorso tematico della “Quadreria del Museo dell’Università” e per l’allestimento della mostra dal titolo: “Exempla Moralia. Arazzi ricamati del barocco siciliano” (per acquisti fino ad euro 5.000,01 e al di fuori del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione).

Codice CIG **Z722344AAD**.

IL DIRETTORE

Visto l’art. 32, comma 2, del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i;

Visto l’art. 36, comma 2, lett. a), del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i;

Viste le Linee guida n 4, di attuazione del Codice degli Appalti, “*Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*”; aggiornate al D.Lgs 56/2017.

Visto l’art. 29 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m.i;

Visto l’art 1 commi 502 e 503 della Legge di stabilità 2016 n. 208/2015

Premesso che si è reso necessario e urgente provvedere al servizio di cui all’oggetto, al fine di garantire il servizio collocazione delle opere, entro il giorno 4 aprile 2018, termine ultimo indicato dal Magnifico Rettore

Considerato che:

- l’Università degli Studi di Palermo attraverso il **Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo** ha tra i suoi obiettivi la conservazione, l’arricchimento, la valorizzazione, la fruizione del patrimonio culturale dell’Ateneo e la promozione di attività espositive permanenti ed esibizioni temporanee, nonché programmi di nuove acquisizioni e di restauro di reperti;
- l’Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell’Identità siciliana, attraverso il Dipartimento dei Beni culturali e dell’Identità siciliana, porta avanti per il biennio 2018 — 2019 una serie di iniziative volte a promuovere il progetto Grande Abatellis per la valorizzazione del patrimonio custodito nei magazzini della Galleria, avvalendosi di strumenti quali il deposito temporaneo e rotazione di opere presso sedi qualificate e aperte alla fruizione pubblica e sulla base di progettualità condivisa quale è il progetto della Quadreria del Museo dell’Università, (giusta nota d’ordine dell’Assessore n. 273 del 25 / 01 / 2018);
- il **Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo** con nota prot. n. 77 del 12/2/2018 ha chiesto al Direttore del Polo Regionale di Palermo per i siti culturali – Galleria Regionale di Palazzo Abatellis, nel quadro della fattiva collaborazione instauratasi già da tempo tra l’Università di Palermo e la Galleria, la concessione in deposito temporaneo di alcuni dipinti delle collezioni già appartenute al Museo della Regia Università attualmente custoditi nei depositi della Galleria;
- la galleria suddetta, con nota prot n.826 del 15.02.2018, ha comunicato la disponibilità ad aderire alla richiesta nell’ambito del progetto “Grande Abatellis” e richiesto al Dirigente Generale del Dipartimento dei Beni Culturali l’autorizzazione al deposito;



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

CENTRO SERVIZI SISTEMA MUSEALE DI ATENEO

- il Dipartimento dei Beni Culturali e dell'identità Siciliana, con nota prot. n. 13135 del 20/02/2018 ha comunicato la piena condivisione dell'iniziativa culturale invitando le parti a formalizzare i tempi e le modalità del deposito temporaneo con apposito protocollo d'intesa;
- l'Assessore Regionale dei Beni Culturali con nota prot. 970 / GAB del 27.03.2018, vista l'imminenza della data di apertura della mostra inaugurale del progetto, in data 4 aprile 2018, ha impartito alla Galleria indicazioni per la realizzazione del deposito temporaneo.
- Il direttore del **Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo**, in data 30/03/2018, visto il progetto denominato "Grande Abatellis" finalizzato alla creazione del nuovo percorso tematico della "Quadreria del Museo dell'Università" ha ritenuto improrogabile e necessario provvedere con urgenza affidare, in deroga e per ragioni di natura tecnica e artistica a un operatore di fiducia specializzato, tramite affidamento diretto i servizi in oggetto;
- l'Università degli Studi di Palermo attraverso il **Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo** intende curare la mostra "Exempla Moralia. Arazzi ricamati del barocco siciliano" curata dal Delegato del rettore ai BB.CC., prof.ssa Maria Concetta Di Natale e dal Prof. Maurizio Vitella, da allestire nella Sala delle Verifiche del Complesso Monumentale dello Steri, prevista nel periodo 6 aprile - 30 giugno 2018 e posticipata al 15 settembre-25 novembre 2018 in attesa dell'assegnazione del contributo liberale da parte della Banca d'Italia per l'anno 2018;
- la mostra intende presentare opere di straordinaria bellezza, poco conosciute o del tutto inedite, realizzate in Sicilia tra l'inizio del Sei e la metà del Settecento dalla prolifica e ricercata maestranza dei ricamatori. I manufatti scelti, sono accomunati dalla presenza di elementi figurati che raccontano storie o rappresentano episodi tratti dalle Metamorfosi di Ovidio e dalla storia antica;
- il servizio comprende: il recupero dell'elemento espositivo presso il deposito del Museo "A. Pepoli" di Trapani consistente nella rimozione degli ossidi presenti con mezzi abrasivi, il trattamento anticorrosivo con convertitore adeguato, la rifinitura delle superfici con mezzi abrasivi per la rimozione delle parti ammalorate, la preparazione di fondo con antiossidante acrilico, la verniciatura finale con pigmentazione uguale all'originale, utilizzando vernice sintetica compatibile, l'assistenza; imballaggio, trasporto e disimballaggio delle opere per la Mostra "Exempla Moralia. Arazzi ricamati del barocco siciliano" e delle opere della quadreria della Regia Università, progetto "Grande Abatellis"; il coordinamento delle operazioni di collocazione delle opere nelle Sala delle Capriate e nella Sala delle verifiche comprese le eventuali operazioni di pulitura e spolveratura;
- è stato ritenuto di estrema rilevanza il possesso dei requisiti di restauratore dal Museo "A. Pepoli" di Trapani e dalla Polo Museale di Palermo – Galleria regionale di Palazzo Abatellis, che hanno espresso il loro pieno grado di soddisfazione a conclusione dei precedenti rapporti contrattuali maturati con i musei citati (perché con esecuzione a regola d'arte e qualità della prestazione nel rispetto dei tempi e dei costi pattuiti).

Preso atto che:

- l'importo massimo stimato degli interventi ammonta ad di € 3600,00 (oltre IVA) e che la spesa graverà sul budget del **Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo** sulla voce di costo COAN CA.C.B.02.04.31 altre spese per servizi;
- il servizio in oggetto non è presente nelle convenzioni CONSIP e non è presente sul MEPA;

Via Lincoln, 2 – 90133 Palermo – C.F. 80023730825 – P. IVA 00605880822

Amministrazione: (091) 23893781 - 23896775 – Fax: (091) 23860542

e-mail: sistemamuseale@unipa.it - pec: sistemamuseale@cert.unipa.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

CENTRO SERVIZI SISTEMA MUSEALE DI ATENEO

- che l'operatore economico **Studio di restauro di Gaetano Edoardo Alagna**, ha presentato autodichiarazione resa ai sensi e per gli effetti del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445 dalla quale risulta il possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del codice dei contratti pubblici e che questa amministrazione ha provveduto a verificare il Dirc e l'assenza di annotazioni tramite il casellario informatico ANAC (previsti dalle predette linee guida ;
- il Responsabile del Procedimento della presente procedura è individuato nella persona della d.ssa Alessandra Gagliano Candela;

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

- 1) Affidare il servizio relativo a quanto descritto in oggetto, allo Studio di Restauro di Gaetano Edoardo Alagna, sito in c.da Addolorata n.323 int. 1- 91025 Marsala (TP) per un importo pari a € 3.600 iva esclusa, tramite Affidamento diretto della Pubblica Amministrazione.
- 2) Stabilire che il costo complessivo dell'affidamento graverà sul budget del **Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo** sulla voce di costo COAN CA.C.B.02.04.31 altre spese per servizi;
- 3) Disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art. 3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale.
- 4) In caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti generali ex art.80 del d.Lgs. 50/2016 e autodichiarati dall'operatore economico questa Amministrazione provvederà:
 - a) alla risoluzione del contratto ed il pagamento in tal caso del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta;
 - b) all'incameramento della cauzione definitiva ove richiesta o, in alternativa, l'applicazione di una penale in misura non inferiore al 10 per cento del valore del contratto;
 - c) alla segnalazione all'Anac, ai sensi dell'art.80, comma 12, del Codice e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

CENTRO SERVIZI SISTEMA MUSEALE DI ATENEO

- 5) Provvedere, ai sensi dell'art.29, comma 1, del d.lgs 50/2016, alla pubblicazione sul sito web del Centro Servizi del Sistema Museale di Ateneo nella sezione "Amministrazione Trasparente"

F.to IL DIRETTORE
Prof. Paolo Inglese